


LUXO

L1

ORIGINAL BY JAC JACOBSEN 1937

superboy





Bright ideas
don't fade.
They just shine
brighter.

L-1 lampeserien startede med en lys idé. I 1937 modtog den norske industrimagnat Jac Jacobsen et parti symaskiner fra England, og her lagde han mærke til de kranlignende arbejdslamper, som fulgte med. Deres design var ret usædvanligt, idet de var meget fleksible og nemme at flytte, fordi de mindede om en menneskearm. Selvom den tekniske opfindelse var genial, fandt Jac Jacobsen hurtigt ud af, at konstruktionen som helhed var ret primitiv. Men det lykkedes ham at forbedre den.

Kort tid efter så den første L-1 arbejdslampe dagens lys, og den fik hurtigt et godt ry blandt kreative sjæle og designere, som var vilde med dens helt unikke udformning og funktion, som supplerede hinanden så godt. Hospitaler, skoler, fabrikker, kontorer og private hjem fulgte hurtigt trop, og resten er – som vi plejer at sige - historie. Bevægelsesfriheden og muligheden for at kunne placere lyset lige der, hvor man har brug for det, har givet os en helt ny oplevelse af at læse, arbejde og studere.

L-1 arbejdslampen har bl.a. en meget lang levetid, og det skyldes i høj grad glødepærens mangeårige succes. I dag er glødepæren dog ved at blive udfaset i hele verden, så nu kan L-1 selvfølgelig levres med moderne LED-lyskilder.

I dag – 80 år senere - er L-1 arbejdslampen ikke længere alene, men en del af en familie på tre. Foruden den klassiske arbejdslampe, som blev lanceret i 1937, tilbyder vi også væglamper og penderler. Men selvom de adskiller sig fra hinanden på udseende og formål, så fornægter deres arv sig ikke: Den enkle udformning, funktionalitet og brugervenlighed, som kaster lys over tanker, drømme og idéer for mennesker i hele verden. Se, det er en lys idé. Og derfor skinner L-1 lamperne mere og mere klart for hvert år, der går.



L-1

De originale idéers lampe

Smuk og elegant, nyttig og smidig - L-1 arbejdslampen er nok i sig selv. Intet mangler – intet er overflødigt. Det er så enkelt, at det næsten er indlysende. Men selvfølgelig – det er gode idéer jo altid.

En fantastisk idé virker altid selvforklarende, når du møder den for første gang. Der er som om, at sandheden har været holdt skjult og kun har ventet på at blive bragt frem i lyset – f.eks. at man finder ud af, hvordan en konstruktion sættes sammen, så den minder om menneskets over- og underarm – og kan skabe en attraktiv funktionel model til arbejdsbelysning. At man kan se dens muligheder og gøre den til virkelighed ved hjælp af et par bolte, møtrikker og fjedre, der skal fungere som "muskler". Det giver os – naturligvis L-1 arbejdslampen.

Med mere end 25 millioner solgte arbejdslamper på verdensplan har L-1 nok set flere lyse idéer komme frem i lyset end nogen anden arbejdslampe i verden. Lampen er kendt og elsket af kreative sjæle, studerende, ingeniører samt designglade husstande og har i over 80 år kastet lys over deres tanker og idéer.



L-1 W

En stille tilstedeværelse

Allerede fra starten har den været en succes. Da den blev lanceret tilbage i 1937, var L-1 arbejdslampen allerede veletableret som den legendariske og elegante arbejdslampe og et "must have" på skrivebordet hos den ambitiøse designer, arkitekt, kunstner eller forfatter. Den kunne endda fås med et specielt vægmonteringsbeslag til dem, der havde behov for belysning, der rakte ud over det vandrette plan. Men... der er altid et men – især inden for de kreative kredse. Selvfølgelig var det da fedt at kunne montere L-1 arbejdslampen på væggen i kontoret, i studiet eller i udstillingslokalet, hvor der er masser af plads, men ligefrem i et privat hjem? På hospitalet? I kirken? Var det ikke lidt... for støjende?

Man havde ikke tidligere tænkt på lamper i forhold til decibel, men Luxo-designerne forstod godt signalet, og snart kunne de præsentere vægversionen L-1 Wall. Og ja, det blev ikke uden problemer. Kritiske røster kritiserede vægversionen af L-1 for dens tilsyneladende mangelfulde familiehistorie – hvad med den latterligt lille arm og lille kuppel?

Det varede dog ikke længe, før de kritiske røster forstummede, da L-1 væglampen viste sig at være intet mindre end en ægte L-1: Smart, funktionel og venlig, som levede perfekt op til sit formål. Samtidig havde den en stille elegance, som man kun ser i det gode håndværk. Med andre ord: Et fremragende eksempel på, at gode idéer ikke blegner – de skinner kun endnu mere klart.



L-1 P

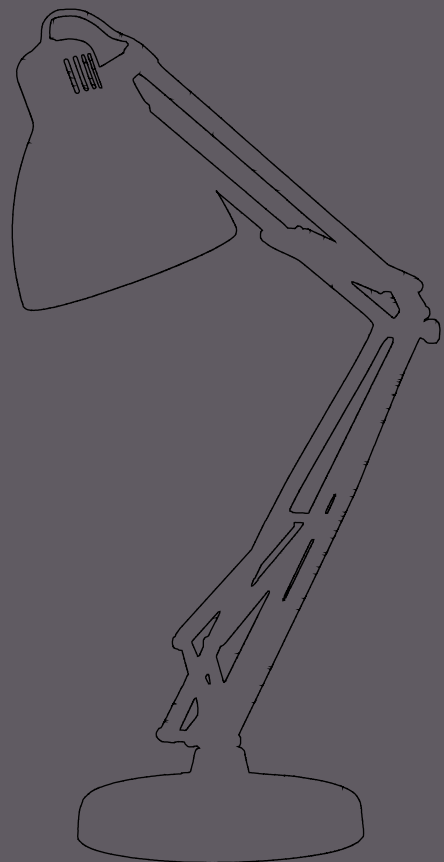
Ingen fjedre

Vi har fornøjelsen at kunne præsentere vores nye familiemedlem: L-1 pendlen. Og ja, den skiller sig ud fra de andre. Først og fremmest hænger den ned fra loftet. Vi indrømmer gerne, at det ikke er helt normalt for en L-1, når man tænker på den succes, dens fjedrende forfader har haft. Derudover fås den i tre forskellige udgaver, som bestemt ikke er "comme il faut" for L-1, selvom arbejdslampen og væglampen også har haft nogle tilvalgsmuligheder at vælge imellem. Men helt ærligt – en pendel?

Ja, nemlig – en pendel. Hvis du tænker over det, er det faktisk helt naturligt. Vi har lamper til både skrivebordet og væggen – loftet var det næste logiske skridt. Derudover synes vi, at pendlens design er en passende hyldest til klassikerne – de sjældne genstande, som har overlevet de pendulsvingende modetrends. Præcis ligesom L-1 arbejdslampen.

Og selvom L-1 pendlen hænger ned fra loftet i stedet for at rage frem fra en flade – ja, så er det altså en L-1. Kuplens perfekte krumning, komponenternes beroligende virkning, lysets blødhed – det er der alt sammen.

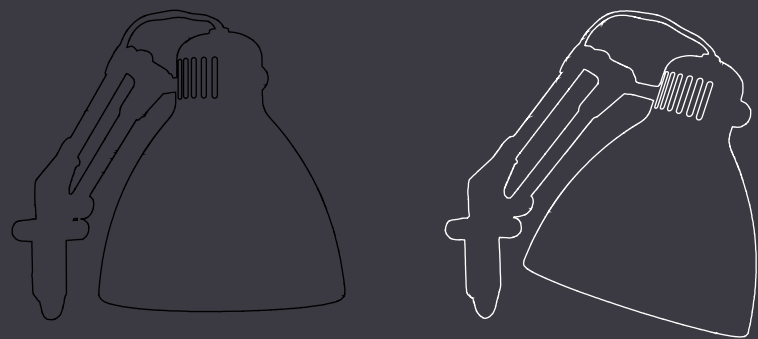
Den har bare ingen fjedre.



Originalt design 1937–2018

L-1 LED er udstyret med et 6 watts modul med dæmpbare lysemitterende dioder, som giver et klart og varmt lys. Den er endda forsynet med timer: L-1 LED slukker automatisk efter 4 eller 9 timer for at spare energi. Montering: Standard med bordklemme. Bordfod og integreret bord kan fås på anmodning. Farver: Hvid, sort eller alu-grå.

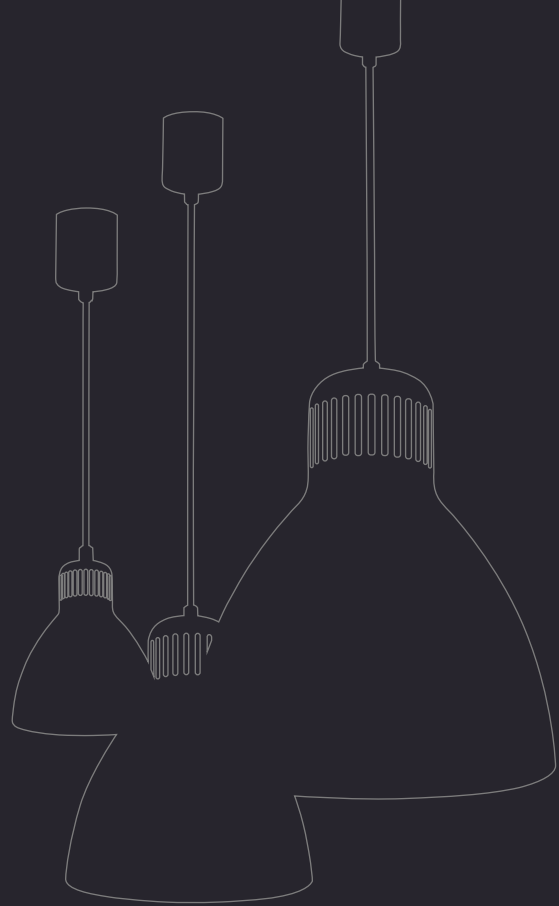




En stille tilstedeværelse

L-1 Wall består af en stålarm og aluminiumsskærm. Den har symmetrisk lysudbytte. Inderskærmen er hvidmalet for maksimal effektivitet. L-1 Wall har en opal afskærmning for et blødere lys og for at undgå blænding. Farver: Hvid eller sort.

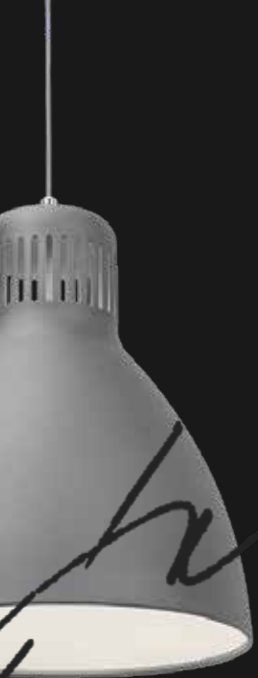




Ingen fjedre

L-1 pendlen er fremstillet med aluminiumsskærm og fås i tre forskellige størrelser (180, 280 og 380 mm diameter). Som standard fås den i hvid, sort og alu-grå. Derudover kan den også fremstilles i andre smarte farver på forespørgsel.





Jac Jacobsen

Historien om Luxo og individuel belysning begyndte med arbejdslampen L-1 af Jac Jacobsen i 1937. Hemmeligheden var den fjederbaserede arm: Frihed til bevægelse og mulighed for at placere lyset, hvor der er behov for det. Det ændrede for altid måden, hvorpå man anvender arbejdslys. Det var starten på en række af belysningsprodukter, der er ergonomiske korrekte, og tilpasset individuelt, undgår blænding og andre sundhedsrelaterede problemer. Luxo produkterne er energieffektive. De er kendt for deres æstetiske design, høje kvalitet og nøje udvalgte materiale. Det moderne udvalg af Luxo lamper, inkluderer arbejdslamper, luplamper og medicinske lamper, og et udvalg af dekorative belysningsprodukter.